

вечерње

НОВОСТИ

БЕОГРАДСКО ИЗДАЊЕ

ПОНЕДЕЉАК, 26. јун 2006. • Београд • Година LIII • Цена 30 динара
ЦГ 0,5 Е • РС 0,7 КМ • ФЕХХ 0,7 КМ • 20 ДЕН. • 180 СИТ • <http://www.novosti.co.yu>

ДНЕВНИ ЛИСТ **САЈВЕЋИМ ТИРАЖОМ**

КУЛТУРА **НОВОСТИ 29**

ПИЈАНИСТКИЊА НАДА КОЛУЊЦИЈА У КОНЦЕРТНИМ САЛАМА САД



Српски валцер у Америци

У концертним салама истока Канаде и САД ла-
нац композиција наших савремених стваралаца

Од сталног
дописника

ВАШИНГТОН

НА мом стандардном програму који је увек савремена музика, у једном тренутку појавило се пет композиција - пет валцера. Када сам их одсвирала један за другим, деловали су чаробно, занимљиво. Ба-цила сам "изазов" валцера композиторима и тако је "зараза" кренула.

Пијанисткиња Нада Колунџија овако је у Вашингтону, после концерта у престижном Кенеди центру, за "Новости" објаснила како је од случајне "серије" валцера у њеном програму покренула "ланац" композиција наших стваралаца чији се звуци ових дана шире концертним салама истока Канаде и САД. Све сами валцери! Уз Шенбергове, Гласове, Андрисенове, Лигетијеве, у Вашингтону су се чули валцери Душана Богдановића, Вука Куленови-

ћа, Мајкла Пепа, Иване Стефановић, Ирене Поповић, Мирослава Савића.

Валцере је најпре чула публика Бемуса. Крајем маја са валцерима је кренула преко океана на једномесечну турнеју - на фестивал савремене музике у Торонту, затим је у Бостону свирала композицију Вука Куленовића. Касније је чека поново Бостон и Стенвеј хол у Њујорку.

- Музичка публика у Америци и Канади на наше композиторе реагује изванредно. Не свирам их ја зато што смо из исте земље, већ зато што је квалитет у питању. И онда правим такве програме да сви то могу да примете - стављам доказане композиторе уз наше који нису тако познати. ОDMAH је јасно о чему се ради - имамо квалитетне уметнике, каже Нада Колунџија.

Дубравка САВИЋ